

**Sabato 6 Febbraio alle ore 21:30 presso le aule sociali di
Castiglione d'Otranto proiezione del documentario**

***ALONE WE STAND – Una storia di teatro fra Italia e
Palestina***

**all'interno della rassegna "Un anno di Resistenza"
organizzata dal Comune di Andrano**

Il documentario ***Alone We Stand*** racconta la vicenda del regista teatrale bolognese Pietro Floridia che, pronto a recarsi in Cisgiordania per dirigere uno spettacolo, viene bloccato all'aeroporto di Tel Aviv da agenti della sicurezza israeliani e, dopo un'intera notte di interrogatori, rispedito in Italia con un foglio di via della durata di 5 anni.

Motivo ufficiale del rimpatrio: il regista non ha un regolare permesso di lavoro che gli consenta di operare in Palestina, di fatto gli viene negata la possibilità di collaborare con l'Al-Harah Theater di Beit Jala, la compagnia teatrale palestinese con la quale da tempo sta conducendo una ricerca sulla condizione delle donne nella West Bank.

Pietro Floridia e l'Al-Harah Theater però non desistono dal loro intento e decidono di proseguire il loro progetto comune. Muniti di webcam e con l'aiuto di Skype, per due mesi riescono a portare avanti a distanza le prove dello spettacolo "*Shakespeare's Sisters*" e a metterlo finalmente in scena ad Amman in Giordania.

Prodotto da **Mexapya Produktio e Trecentoatista Documentari**, in collaborazione con la **Compagnia Teatro dell'Argine** di San Lazzaro, **Compagnia Cantieri Meticci** di Bologna e **Al-Harah Theater** di Beit Jala, il film mette in luce un lato poco conosciuto della Palestina solitamente ignorato dai media, quello dello straordinario fermento culturale che anima la società civile palestinese nonostante l'opprimente occupazione militare e le pratiche di apartheid messe in atto dal governo israeliano.

Il documentario sarà proiettato **sabato 6 Febbraio** presso le aule sociali di Castiglione d'Otranto (LE) alle **ore 21:30** - Ingresso con offerta libera.